

Schulinternes Curriculum Englisch (basierend auf Kernlehrplan Sek I) – J 10

Inhalte: Who are you? – issues of identity, Life in New Zealand, Life in a community, Have a good read – reading a novel

	Hörverstehen und Hörsehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
FUNTIONALE KOMMUNIKATIVE KOMPETENZ	<ul style="list-style-type: none"> • Texte, Telefongespräche, Radioprogramme hören, Filmausschnitte, Interviews sehen, daraus wesentliche Elemente entnehmen, Notizen machen, Informationen in thematische Zusammenhänge einordnen und darüber sprechen • die Wirkung eines Liedes auf die Zuhörer beschreiben und dessen Inhalt versprachlichen • Filmszenen analysieren • <i>weak pronunciation</i> • <i>understnding different accents</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • an Gesprächen teilnehmen • zusammenhängendes Sprechen • <i>oral summary</i> • <i>discussion</i> • <i>giving a presentation</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • einem Sachtext Grob- und Detailinformationen entnehmen • einem fiktionalen Text wesentliche Aussagen entnehmen und wesentliche Merkmale analysieren • Synonyme finden • Kollokationen finden • eine Statistik auswerten • die Schreibabsicht erkennen • eine Ganzschrift lesen und verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Emails verfassen • formelle Briefe verfassen • ein Gedicht verfassen • <i>summary-writing</i> • <i>analysing texts</i> • <i>argumentative writing</i> • <i>writing an interior monologue</i> • <i>writing a diary entry</i> • <i>writing a book review</i> • <i>writing a blog entry</i> • über literarische Texte schreiben (<i>lierary analysis – plot, setting, atmosphere, characters, narrative perspective</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • englischen Hör- und Lesetexten Informationen entnehmen und sie auf Deutsch weitergeben • die wichtigsten Inhalte eines deutschen Textes auf Englisch wiedergeben
VERFÜGBARKEIT VON SPRACHLICHEN MITTELN	Aussprache und Intonation	Wortschatz		Grammatik	Orthographie
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>weak pronunciation in normal speech</i> • <i>accent variation</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>identity, gender, culture, technology, describing and characterizing people, music, personal involvement, politics, environment, advertising, travelling, language</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • <i>the simple present (revision)</i> • <i>the simple past (revision)</i> • <i>modal verbs (revision)</i> • <i>the passive (progressive)</i> • <i>adverbial clauses</i> • <i>indirect speech (revision)</i> • <i>participle clauses (revision)</i> • <i>emphatic structures</i> • <i>the gerund after prepositions</i> • <i>defining / non-defining relative clauses</i> • <i>contact clauses</i> 	Rechtschreibprogramm in den Fehlercheck einsetzen

INTERKULTURELLE
KOMPETENZ

Orientierungswissen

- Auseinandersetzung mit dem Thema der sexuellen, nationalen, kulturellen Identität
- Informationen über das Leben einer ethnischen Gruppe in Amazonien
- Informationen zu den politischen Systemen der USA und des UK
- Vergleich der Möglichkeiten des politischen Protests
- Geografie, Geschichte und Natur Neuseelands
- Informationen zur englischen Sprache als *global language*

Werte, Haltungen, Einstellungen

- Bewusstsein der eigenen Rolle entwickeln und Verfahren des Perspektivwechsels anwenden, um Haltungen und Einstellungen zu erkunden
- Stereotype erkennen

Handeln in Begegnungssituationen

- Verfahren des Perspektivwechsels anwenden
- Sensibilisierung für Diversität

TEXT- UND MEDIEN-
KOMPETENZ

Hörverstehen u. Leseverstehen

- *listening and reading comprehension skills*
- *reading literature*

Sprechen und Schreiben

- *summary-writing*
- *argumentative writing*
- *analysing*

Umgang mit Texten u. Medien

- Tabellen und Diagramme erklären
- *taking notes*
- *outlining*
- Analyse literarischer Texte
- *visual aids in presentations*
- *improving your digital texts*
- Internetrecherche
- Kritischer Umgang mit KI

selbstständiges u. kooperatives Sprachenlernen

- *self-evaluation*
- Informationen zu einem Thema zusammenstellen
- Argumentationsstrukturen erkennen
- Methoden der Textinterpretation anwenden
- *peer evaluation / feedback*